

名護市民会館

Nago Civic Center



ご使用のご案内

〒905-0014 沖縄県名護市港二丁目1番1号 TEL 0980 (53) -5427 FAX 0980 (53) -5426

アーティスト・スタッフの感性

作品の完成

観客の歓声

Kansei Hall

工 事 概 要

1. 名 称	名護市民会館	8. 施 工 者	
2. 所 在 地	〒905-0014 沖縄県名護市港二丁目1番1号	建 築	阿波根組・小浜組・平孝組・末吉組建設工事共同企業体
3. 敷地面積	3.7ha	電気設備	北星技研工業・崎原電気・東北電工建設工事共同企業体
4. 建設面積	5,547.78㎡	機械設備	名護電気センター・丸正設備・伊波設備・当真電工建設工事共同企業体
5. 延床面積	9,515.72㎡	空調設備	國和設備工業・サンレイ工業・宮城製作所建設工事共同企業体
6. 構造規模	鉄筋コンクリート2階（一部3階）	舞台設備	サンケン・エンジニアリング
7. 設計監理	二基建築設計室	緞帳制作	丸昌
		杭打工事	金光建設
		椅子工事	文教図書

料金表(付属設備使用料)【税込(10%) 価格】

種 別	品 名	単位	料金(円)
楽 器	ピアノ (ヤマハCFⅢ)	1 台	8,690
	ピアノ (ヤマハS-400B)	1 台	5,720
	ピアノ (ヤマハUX5)	1 台	3,850
舞 台 設 備	オーケストラピット	1 式	3,080
	平 台	1 枚	130
	箱 馬	1 個	30
	開き足 (常足、中足、高足)	1 個	30
	反響板 (大ホール)	1 式	3,080
	反響板 (中ホール)	1 式	3,080
	指揮者台	1 台	220
	オーケストラ用椅子	1 脚	40
	コントラバス用椅子	1 脚	220
	椅子	1 脚	40
	机	1 台	40
	譜面台	1 台	40
	譜面灯	1 個	50
	めくり台	1 台	40
	木戸	1 式	220
	松羽目	1 枚	1,320
	背景幕	1 枚	1,320
	紗幕	1 枚	2,200
	金屏風	1 双	1,100
	緋毛せん	1 枚	220
	長座布団	1 枚	140
	地ガスリ	1 枚	550
	姿見 (移動式)	1 台	220
	黒板・白板	1 台	110
	上敷	1 枚	220
	雪かご	1 式	550
	演台 (大ホール)	1 台	660
	演台 (中ホール)	1 台	440
	司会用演台	1 台	330
	ドライアイスマシン	1 台	3,080
	スモークマシン	1 台	3,080
	ロールバックチェア (中ホール)	1 式	3,080
音 響 設 備	拡声装置	1 CH	3,080
	音響調整卓 (移動式)	1 台	2,200
	コンデンサーマイクロホン	1 本	770
	リボンマイクロホン	1 本	660
	ダイナミックマイクロホン	1 本	550
	三点吊マイク装置	1 式	1,650
	エレベーターマイク装置	1 式	1,760
	ワイヤレスマイク装置	1 CH	2,250
	ステージスピーカー (大ホール)	1 式	3,080
	ステージスピーカー (中ホール)	1 式	1,100
	はね返りスピーカー	1 台	1,100
	エフェクター類	1 台	770
	テープレコーダー (オープン)	1 台	770
	カセット・CD・MDプレーヤー	1 台	770
	レコードプレーヤー	1 台	770
	録音料 (オープン)	1 式	2,750
	録音料 (カセット・MD)	1 式	1,650
	マイクスタンド	1 本	110
	アッテネーターボックス	1 台	110
	回線	1 CH	1,100

種 別	品 名	単位	料金(円)
大・中 ホー ル 照 明 設 備	ボーダーライト	1 列	550
	サスペンションフライダクト	1 列	1,100
	アッパーホリゾンツフライダクト	1 式	1,100
	ロアーホリゾントライト	1 式	1,100
	シーリングスポットライト	1 式	1,650
	フロントサイドスポットライト	1 式	1,100
	フットライト	1 式	550
	花道フットライト	1 式	550
	固定トーマンタルスポットライト	1 式	550
	プロセニウムサスペンションフライダクト	1 式	1,430
	センターフォローピンスポットライト (大ホール)	1 台	2,200
	センターフォローピンスポットライト (中ホール)	1 台	1,100
	ランプピンスポットライト	1 台	880
	カッタースポットライト	1 台	880
	スポットライト (1 k w)	1 台	220
	スポットライト (5 0 0 w)	1 台	110
	エフェクトマシン	1 台	1,430
	ミラーボール	1 式	1,430
	星球	1 式	1,430
	スポットスタンド	1 本	110
	反響板照明 (大ホール)	1 式	1,430
	照明セット (大ホール)	Aセット	5,500
	照明セット (大ホール)	Bセット	11,000
	照明セット (中ホール)	Aセット	3,410
	照明セット (中ホール)	Bセット	5,500
そ の 他	映写機 (1 6 mm)	1 台	3,670
	スライドプロジェクター	1 台	1,650
	ビデオプロジェクター	1 台	3,670
	スクリーン	1 台	1,100
	展示用パネル	1 枚	50
	電 源	1 k w	220

※附属設備使用料、1ステージごとに使用料を徴収する。※税込で表示しています。
ただし、長時間連続して使用する場合は、4時間ごとに1ステージとみなす。

冷 房 使 用 料 【 税 込 】	大ホール	1時間につき	7,700
	大ホール舞台	1時間につき	2,200
	中ホール	1時間につき	3,960
	主催者控室	1時間につき	660
	第1楽屋	1時間につき	220
	第2楽屋	1時間につき	220
	第3楽屋	1時間につき	660
	第1リハーサル室	1時間につき	1,210
	第2リハーサル室	1時間につき	220
	第3リハーサル室	1時間につき	220
	第4リハーサル室	1時間につき	660

※税込で表示しています。



題／秋祭 原画／安次嶺 金正

施設概要〔大ホール〕

(1) 収容人員	1,075名〔固定席 1,054（内2階席298）、車いす席 6、親子観覧室 約15名〕
(2) 舞台	間口16.0m、奥行15.0m、高さ9.0m
(3) オーケストラピット	有
(4) 吊物及び幕類	緞帳 (1)、絞り緞帳 (1) バック幕 (1)、 Horizont幕 (1)、暗転幕 (1)、カスミ幕 (4)、音響反射板 (一式)、引割幕 (5)、吊物ボタン (10)、照明ボタン (7)
(5) 照明設備	ボーダーライト (3)、サスペンションライト (4)、アッパー Horizontライト、プロセニウムサスペンションライト、フロントサイドスポットライト、シーリングスポットライト、ローア Horizontライト、センターフォローピンスポット (2)
調光操作卓	松下電工PAREITUS-GX、プリセットフェーダー100本×3段、メモリー1000シーンサブマスターフェーダー20本×20ページ、フリーフェーダー×5本、COMOS対応
(6) 音響設備	音響調整卓、マイクロホンエレベーター装置、マイクロホン三点吊装置、エアーモニターマイク装置
(7) 映写設備	16ミリ映写機1台
その他	親子観覧室



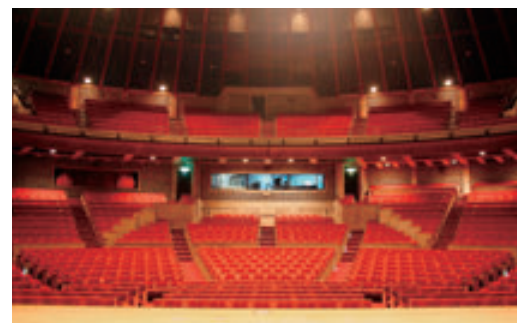
緞帳開放



反響板



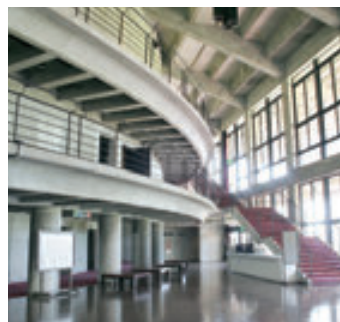
親子観覧室



客席



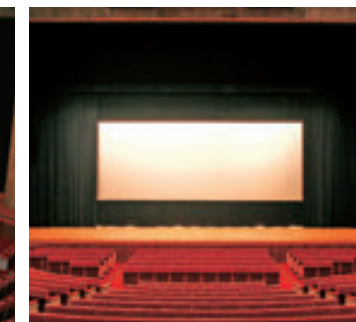
音響・照明・操作室



大ホールロビー



オーケストラピット



スクリーン



題／「森の調べ=お嶽の庭」
ウタキムナ
 原画／山入端 一 博



ロールバックチェア（可動式）



中ホールロビー



反響板



スクリーン



緞帳開放



パテーションあり



パテーションなし



舞台なし

施設概要〔中ホール〕

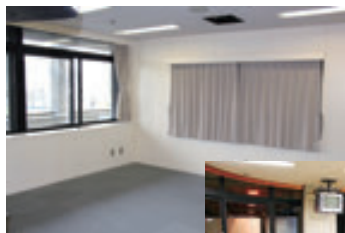
(1) 収容人員 300人～500人	約300席（可動式 146席・移動席 154席） 約400席（移動席のみ 400席）
(2) 舞台	間口10.4m、奥行9.0m、高さ6.4m
(3) 吊物及び幕類	緞帳、照明バトン（5）、吊物バトン（6）、音響反射板一式、カスミ幕、引割幕、 ホリゾン幕
(4) 照明設備	ボーダーライト（2）、サスペンションライト、アッパーホリゾンライト、ライトバンク、 シーリングスポットライト、ローアホリゾンライト、センターフォローピンスポット（1）
(5) 音響設備	音響調整卓
(6) 映写設備	16ミリ映写機1台



ギャラリー①



ギャラリー②



第2リハーサル室
(2F)



第3リハーサル室 (2F)

主催者控室
(1F)



第2楽屋 (1F)



第3楽屋 (1F)



第1リハーサル室 (2F)



第1楽屋 (1F)



第4リハーサル室 (2F)



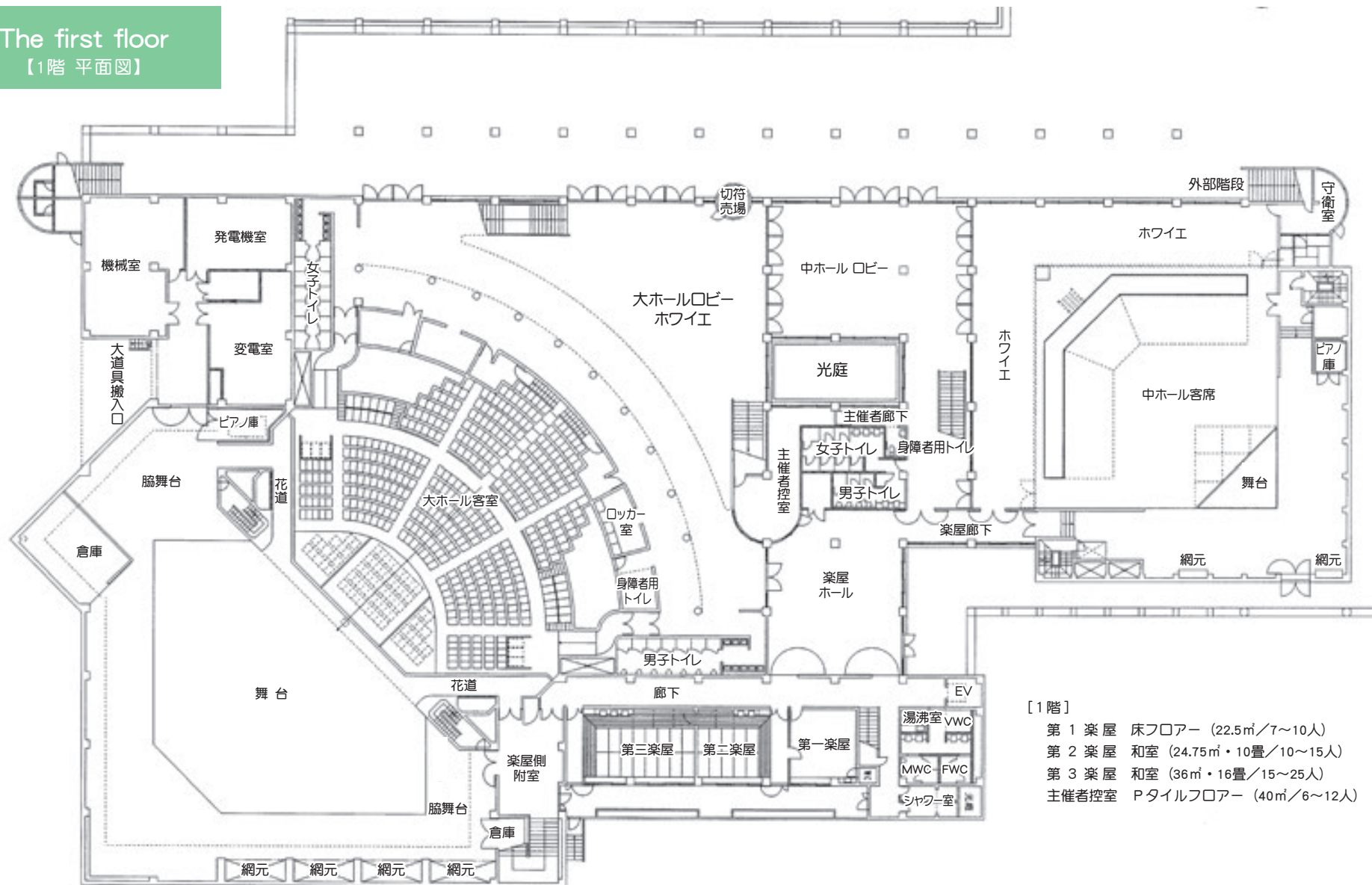
駐車場 台数 (250台)



主催者駐車場

The first floor

【1階 平面図】



【1階】

- 第1楽屋 床フロアー (22.5㎡/7~10人)
- 第2楽屋 和室 (24.75㎡・10畳/10~15人)
- 第3楽屋 和室 (36㎡・16畳/15~25人)
- 主催者控室 Pタイルフロアー (40㎡/6~12人)

大ホール座席番号表

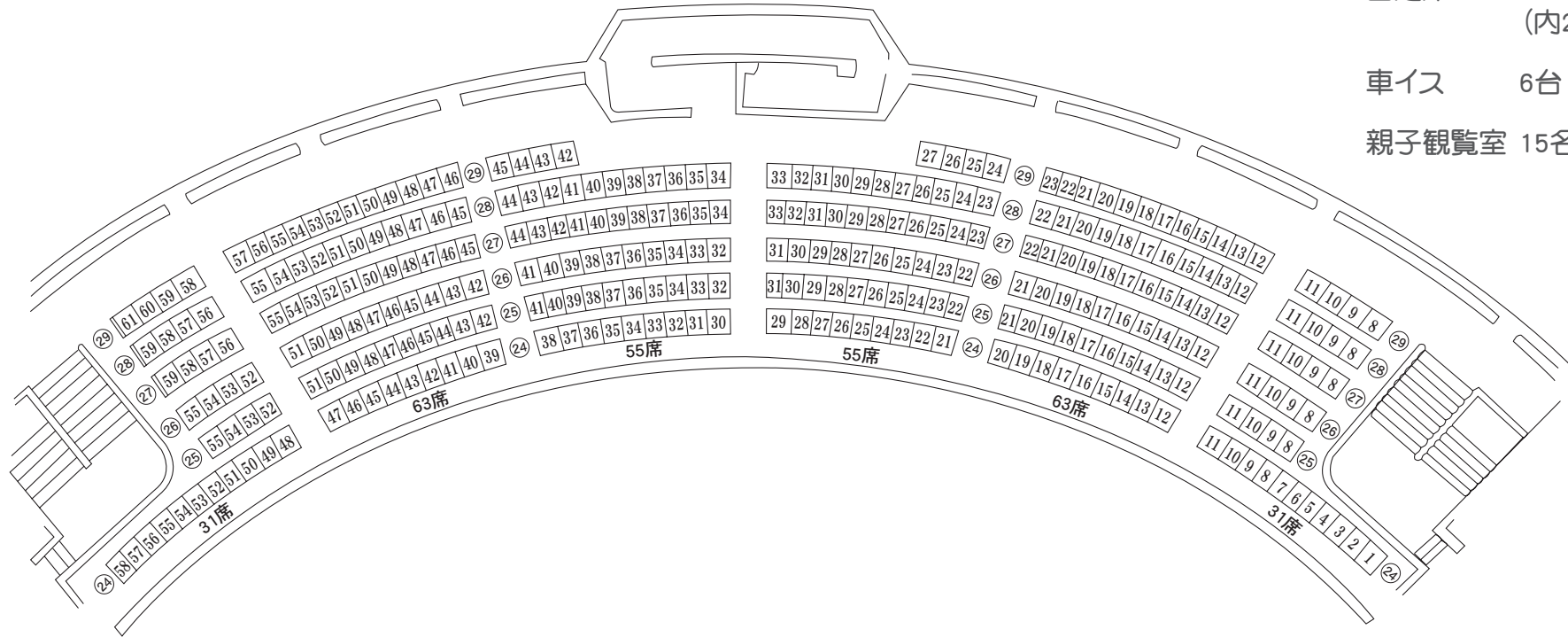
客 席 1075席

(内訳)

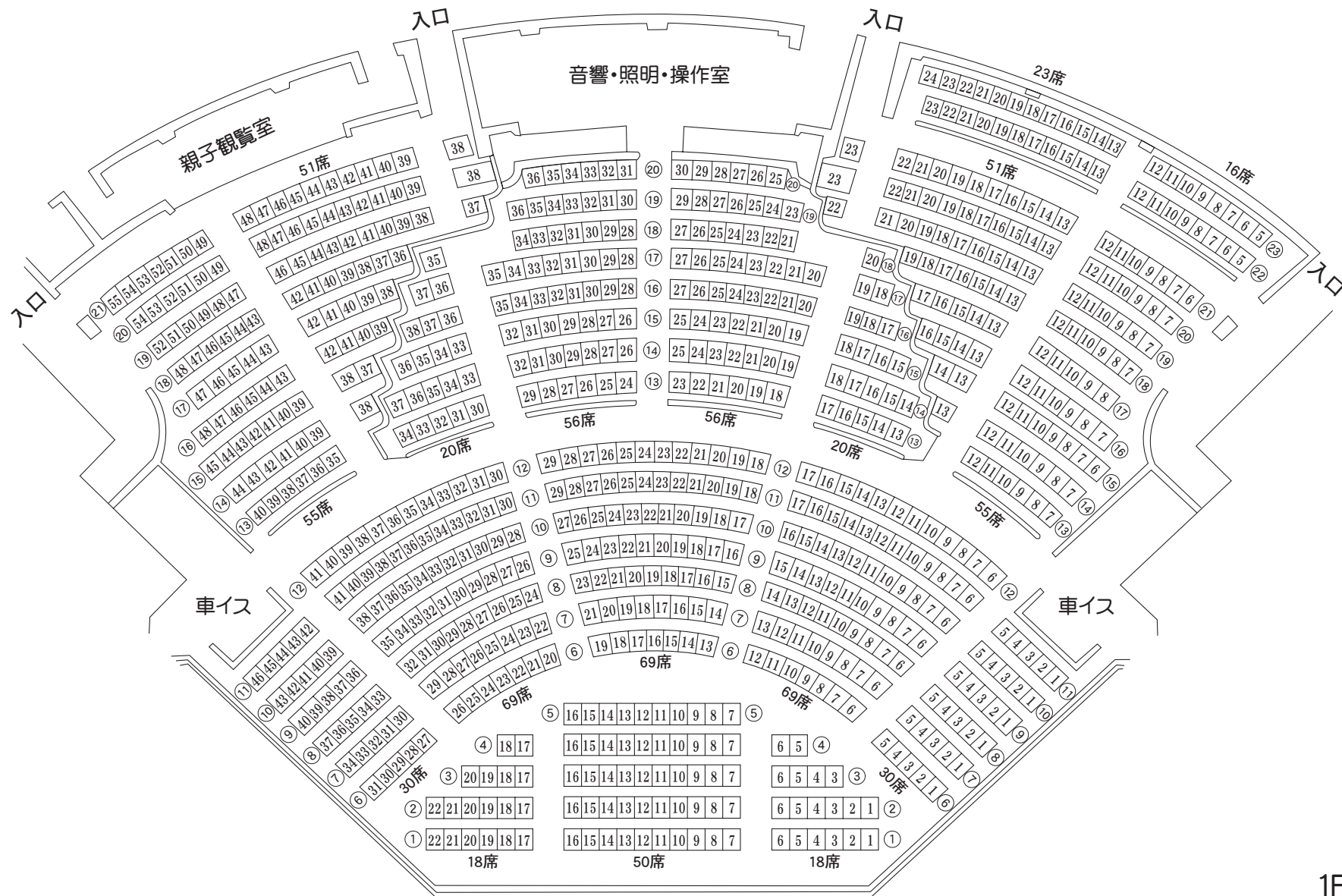
固定席 1054
(内2階席298)

車イス 6台

親子観覧室 15名



2F 298席



1F 756席

お申込みからご使用まで

使用お申込み

大ホール・中ホール・ギャラリー
※使用月の6か月前から申込みができます。

※空き状況の
確認 → ↓

お申し込み



申請書提出



ホール使用料のお支払い



事前打合せ



使用当日



付属設備使用料お支払い

お申込みの手続き

- 申込み方法** 使用者又は使用団体の代表者・担当者が直接来館し、申込み手続きを行ってください。電話や口頭による申込みはご遠慮ください。
- 申込み期間** 使用月の6か月前から申し込みできます。
- 受付時間** 午前8時30分～午後5時30分まで（土日休日不可、但し月初めが土日休日の場合可）
- 受付順位** 使用の受付は先着順に行います。ただし、同時に複数の申込みがあった場合は、使用者間の協議または抽選によります。

使用規定について

使用期間：連続して使用できる期間は5日間。

使用時間：午前9時から午後10時まで。

区分	午前	午後	夜間	昼間	昼夜間	全日
時間帯	9:00～12:00	13:00～17:00	18:00～22:00	9:00～17:00	13:00～22:00	9:00～22:00

※使用時間には、会場の準備・後片付けに要する時間を含みますので、時間の配分に十分留意して催し物の企画を立ててください。

【使用例】

使用日時 平成19年11月3日(日) 大ホール

開場18:30 開演19:00 終演21:00 使用時間 9:00～22:00

9:0012:0013:0016:0018:3019:0021:0022:00

搬入・仕込み		リハーサル			公演	片付け 搬出
--------	--	-------	--	--	----	-----------

入館

開場 開演

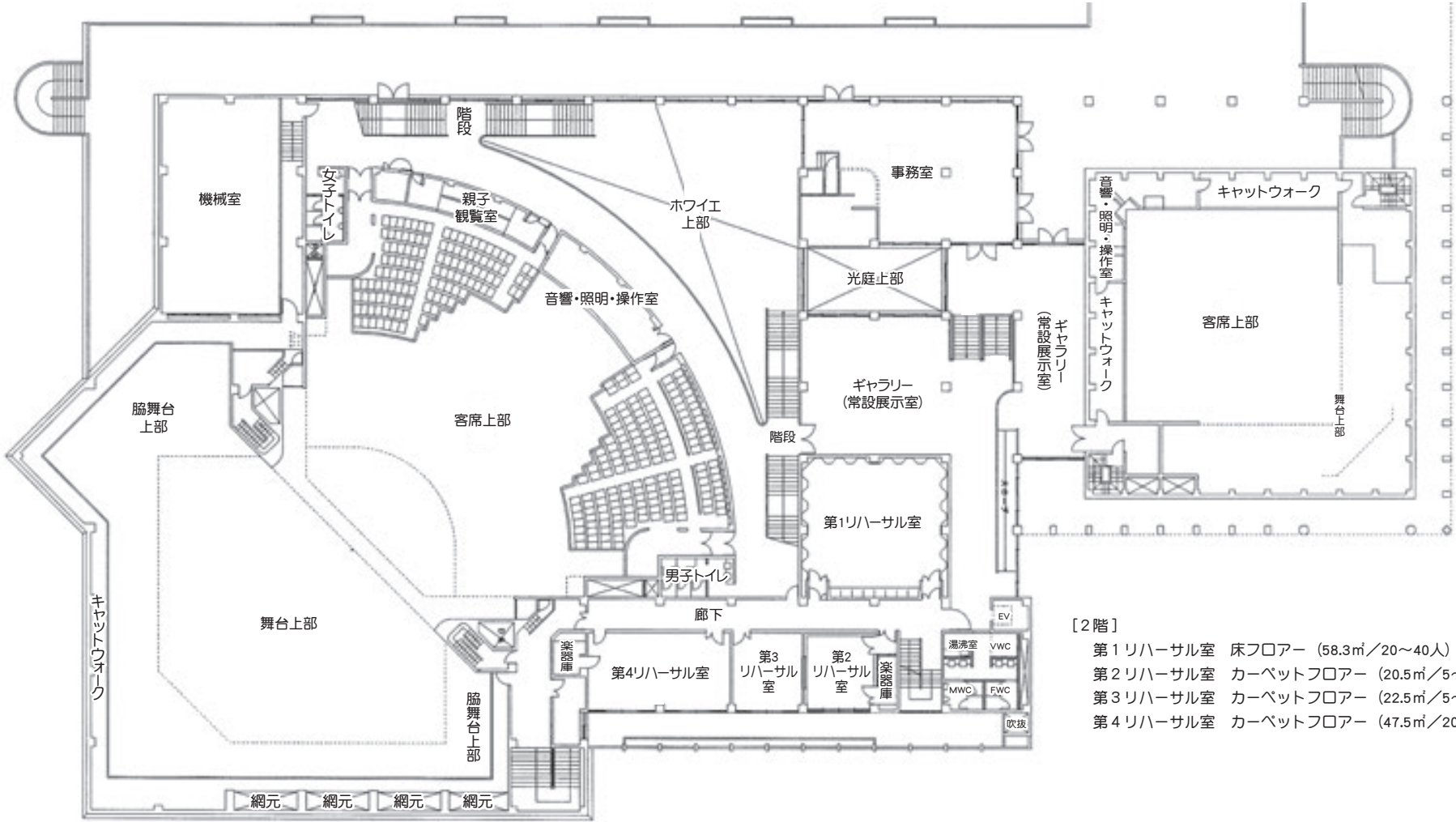
退館

- 休館日等** 休館日は毎週火曜日、年末年始（12月29日から翌年1月3日まで）
- 使用料** 施設使用料は前納となっております。また、納入された使用料は原則として還付いたしません。
- ※次のような場合に限り全部又は一部をお返しすることもあります。
- ① 使用者の責によらない理由により使用することができなくなったとき。 **全額返還**
 - ② 使用者が次の期間内にその使用承認の変更又は取消を申し出たとき。
（大ホール30日前まで、中ホール10日前までの場合） **5割返還**
- ※使用料金については「施設使用料金表」・「付属設備使用料金表」をご覧ください。
(P12,13)

- 使用の制限** 次の条件に該当した場合は、使用の承認はいたしません。また、すでに承認済みの場合でも使用許可を取消し、あるいは中止することがあります。
- ① 使用者が市の条例や規則に違反したとき。
 - ② 公の秩序を乱し、又は善良な風俗を害するおそれがあると認められるとき。
 - ③ 危険物を使用する催し物で、災害発生のおそれがあると認められるとき。
 - ④ 施設や付属設備、備品等を損傷し又は滅失するおそれがあると認められるとき。
 - ⑤ 集团的又は常習的に暴力的不法行為を行うおそれがある組織の利益になると認められるとき。
 - ⑥ 承認を受けた目的以外又は使用条件に違反したとき。
 - ⑦ 使用の権利を譲渡し、もしくは転貸したとき。
 - ⑧ その他の管理上支障あると認められるとき。

The second floor

【2階 平面図】



[2階]

第1リハーサル室	床フロアー (58.3㎡/20～40人)
第2リハーサル室	カーペットフロアー (20.5㎡/5～10人)
第3リハーサル室	カーペットフロアー (22.5㎡/5～10人)
第4リハーサル室	カーペットフロアー (47.5㎡/20～30人)

料金表（施設使用料）【税込】

大ホール			料 金					
			午 前	午 後	夜 間	昼 間	昼夜間	全 日
			9:00～12:00	13:00～17:00	18:00～22:00	9:00～17:00	13:00～22:00	9:00～22:00
使用者が徴収する入場料等	無料～999円	平日	21,890	44,000	53,020	63,140	92,180	106,920
		土・日 祝祭日	28,160	56,870	68,420	80,740	119,240	137,940
	1,000円～1,999円	平日	27,390	55,000	66,330	78,870	115,170	133,650
		土・日 祝祭日	35,200	71,060	85,470	100,980	149,050	172,480
	2,000円～2,999円	平日	32,890	66,000	79,640	94,600	138,160	160,380
		土・日 祝祭日	42,240	85,250	102,520	121,220	178,750	207,020
	3,000円以上	平日	39,490	79,200	95,590	113,520	165,770	192,500
		土・日 祝祭日	50,710	102,300	122,980	145,420	214,610	248,380
準備及び練習のために使用するとき又は、ホワイエ(大ホール)のみ使用するとき……当額基本料金料金の5割						※消費税込(10円未満切捨て)		

備考：施設使用料にはホワイエ、主催者控室、楽屋、ロビー楽屋リハーサル室等を含むものとする。

中ホール			料 金						
			午 前	午 後	夜 間	昼 間	昼夜間	全 日	
			9:00～12:00	13:00～17:00	18:00～22:00	9:00～17:00	13:00～22:00	9:00～22:00	
使用者が徴収する入場料等	無料～999円	平日	7,480	15,070	20,570	21,230	33,440	40,920	
		土・日 祝祭日	9,610	19,470	26,540	27,130	43,250	52,780	
	1,000円～1,999円	平日	9,350	18,830	25,720	26,510	41,770	51,150	
		土・日 祝祭日	12,010	24,320	33,140	33,930	54,060	65,670	
	2,000円～2,999円	平日	11,230	22,600	30,880	31,800	50,110	61,380	
		土・日 祝祭日	14,420	29,190	39,750	40,740	64,830	79,220	
	3,000円以上	平日	13,480	27,120	37,080	38,150	60,120	73,660	
		土・日 祝祭日	17,310	35,030	47,690	48,870	77,830	95,050	
	準備及び練習のために使用するとき……当額基本料金料金の5割					※消費税込(10円未満切捨て)			

備考：施設使用料にはホワイエ、主催者控室、楽屋、ロビー楽屋リハーサル室等を含むものとする。

ギャラリー（常設展示室）	1日	4,400
--------------	----	-------

超過料金	12時～13時までの1時間 ➡ 午前の三分の一額
	17時～18時までの1時間 ➡ 午後の四分の一額
	22時～23時までの1時間 ➡ 夜間の四分の一額

- ①料金には、ホワイエ(大ホール)、主催者控室、楽屋、リハーサル室等を含みます。※楽屋は大ホール・中ホール共用です。
- ②入場料を徴収する場合とは、主催者(使用の許可を受けた者と異なる場合も含む) が、入場料のほか会費等いかなる名目であっても来場者から徴収する場合を含みます。
- ③次のいずれかに該当するときは、当該掲げる額とします。

(1)準備及び練習のために使用するとき。当料金の5割の額

(2)ホワイエ(大ホール)のみ使用するとき。当料金の5割の額
- ④許可を受けた時間を超過して使用する場合は、1時間を限度とします。
- ⑤使用時間に1時間未満の端数があるときは、当該端数を1時間とします。

市民のシンボル



ガジュマル



リュウキュウメジロ



シロギス



カンヒザクラ



コノハチョウ



テップウユリ



スイガイ

名護市民憲章

(昭和48年8月1日制定)

沖縄の北都に住む私たちは、名護市民としての
自覚と誇りを持ち、恵まれた自然の中で
人間性豊かな市民となるため、この憲章を定めます

私たち名護市民は
人間を尊び
すべてに広い心と
豊かな愛情で接します

私たち名護市民は
自然を愛し
文化財を大切にします

私たち名護市民は
いたわりあって
健康な生活を築きます

私たち名護市民は
きまりを守り
社会を明るくします

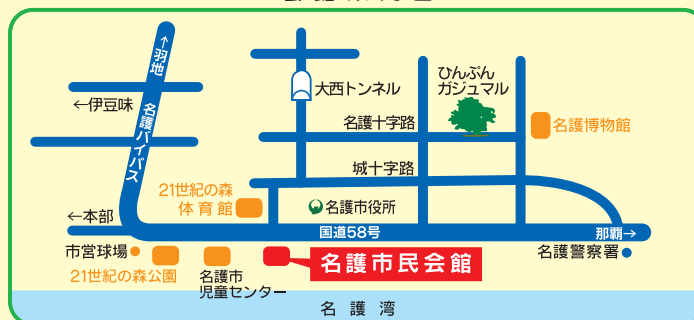
私たち名護市民は
伸びゆく力を育て
未来へ前進します

名護市民の歌

本田 秀雄 作詩
(名護市民の歌選定委員会補作)
城間 繁 作曲



会館案内図



〒905-0014 沖縄県名護市港二丁目1番1号
Tel: 0980-53-5427(代表) FAX: 0980-53-5426
<http://www.city.nago.okinawa.jp/1/515.html>

名護市民の歌

1. 南国の 光り溢れて
潮みちる名護浦青く澄みわたる
あゝ名護市 ふるさと名護市
このまちに 生きる歓びを
唄おうよ.....
あなたも わたしも
2. なんぐすく 名護城 歴史照り映え
人の和と文化は花と咲きかおる
あゝ名護市 ふるさと名護市
このまちに 希^{のぞ}みもあらたに
励もうよ.....
あなたも わたしも
3. やんばる 山原の 空は明るく
明日かけて市勢は若く盛りあがる
あゝ名護市 ふるさと名護市
このまちに とわの俵せを
築こうよ.....
あなたも わたしも