

令和6年度 名護中央公民館講座
夏休み講座～習字教室～(高学年 4～6年生)
講師:具志堅 洋子



先生方から一画一字ずつ止め、払いを意識する箇所や書き始めの位置、文字の大きさに気を付けるなど短時間で詳細に筆の使い方を教えてもらいました。長半紙に挑戦する生徒がおり、半紙よりも難しく苦戦しましたが、学んだことを意識して取組むことで綺麗に仕上げることができました。



受講者の感想(一部抜粋)

- ・習字で名前を書くのが難しかった。
- ・字をきれいに書いた。
- ・すぐ書けると思ったけど難しかったです。筆の使い方を教えてもらって、最後はきれいに書けたので来年も行きたいです。
- ・左利きだけど右手で書いたら、最初はとても難しかったけど、先生たちが教えてくれて、上手に書けた。
- ・毎年夏休みの宿題での習字課題のハードルが高く、家での取り組みが正直大変でした。でも、丁寧にご指導いただき、プロの技術で本人も集中してできたと感じます。本当に助かりました。
- ・左利きでどうしたらいいのだろうと思っていました。今回初めての右利きでの挑戦を今後の練習に役立てたいです。ありがとうございました。
- ・また来年も参加したいと思います。
- ・家では小さい兄妹もいて、ゆっくり取り組めないのが助かりました。

令和6年度 名護中央公民館講座
夏休み講座～習字教室～(低学年 1～3 年生)
講師:具志堅 洋子



筆の持ち方は親指と人差し指、中指で持ち、薬指で支え小指を添えます。

← 「る」を書くのが難しいけど、
何度も練習して上達しました！

初めて習字を体験する児童がおり、筆の持ち方や姿勢の説明を真剣に聞き、保護者は気になることを質問していました。児童たちは「あ」や「る」などの丸みを帯びている文字に苦戦していましたが、講師たちのアドバイスで何度も練習すると徐々に文字が綺麗になり、最後は素晴らしい作品に仕上がりました。



受講者の感想(一部抜粋)

- ・「あさがお」の字がどれも難しかったです。
- ・上手く字を書けたけど、最初は難しかったです。
- ・楽しかったし、もっともっと、上手になりたい。
- ・字を書くために集中しないといけないことが分かりました。
- ・指導者がたくさんおり、様子を見に回ってくれたので、とてもよかったです。
- ・先生方の人数も多く、丁寧に教えて頂きありがたかったです。また、来年も受けてみたいです。
- ・先生の一言で字が上達するのでうれしいです。学校に提出する作品ができてよかったです。
- ・先生たちが定期的に回って指導して頂けたので、だんだん上手に書けました。