

Nago Civic Center

名護市民会館

INFORMATION

ご利用のご案内



アーティスト・スタッフの感性
作品の完成
観客の歓声
Kansei Hall

工 事 概 要

名 称	名護市民会館	施 工 者	
所 在 地	〒905-0014 沖縄県名護市港二丁目1番1号	建 築	阿波根組・小浜組・平孝組・末吉組建設工事共同企業体
敷 地 面 積	3.7ha	電 気 設 備	北星技研工業・崎原電気・東北電工建設工事共同企業体
建 設 面 積	5,547.78㎡	機 械 設 備	名護電気センター・丸正設備・伊波設備・当真電工建設工事共同企業体
延 床 面 積	9,515.72㎡	空 調 設 備	國和設備工業・サンレイ工業・宮城製作所建設工事共同企業体
構 造 規 模	鉄筋コンクリート2階（一部3階）	舞 台 設 備	サンケン・エンジニアリング
設 計 監 理	二基建築設計室	緞 帳 制 作	丸昌
開 館 月 日	1985年（昭和60年）8月1日	杭 打 工 事	金光建設
		椅 子 工 事	文教図書



題／秋祭 原画／安次嶺 金 正

施設概要〔大ホール〕	
(1) 収容人員	1,075名〔固定席 1,054（内2階席298）、車いす席 6、親子観覧室 約15名〕
(2) 舞台	間口16.0m、奥行15.0m、高さ9.0m
(3) オーケストラピット	有
(4) 吊物及び幕類	緞帳 (1)、絞り緞帳 (1) バック幕 (1)、ホリゾン幕 (1)、暗転幕 (1)、カスミ幕 (4)、音響反射板 (一式)、引割幕 (5)、吊物バトン (10)、照明バトン (7)
(5) 照明設備	ボーダーライト (3)、サスペンションライト (4)、アッパーホリゾンライト、プロセニウムサスペンションライト、フロントサイドスポットライト、シーリングスポットライト、ロアーホリゾンライト、センターフォローピンスポット (2)
調光操作卓	松下電工PAREITUS-GX、プリセットフェーダー100本×3段、メモリー1000シーンサブマスターフェーダー20本×20ページ、フリーフェーダー×5本、COMOS対応
(6) 音響設備	音響調整卓、マイクロホンエレベーター装置、マイクロホン三点吊装置、エアーモニターマイク装置
その他	親子観覧室



緞帳開放



反響板



親子観覧室



客席



音響・照明・操作室



大ホールロビー



オーケストラピット



スクリーン



題／「森の調べ＝お獄の庭」 原画／山入端 一 博

施設概要〔中ホール〕	
(1) 収容人員	約300席（可動式 146席・移動席 154席） 300人～500人 約400席（移動席のみ 400席）
(2) 舞台	間口10.4m、奥行9.0m、高さ6.4m
(3) 吊物及び幕類	緞帳、照明バトン (5)、吊物バトン (6)、音響反射板一式、カスミ幕、引割幕、ホリゾン幕
(4) 照明設備	ボーダーライト (2)、サスペンションライト、アッパーホリゾンライト、ライトバンク、シーリングスポットライト、ロアーホリゾンライト、センターフォローピンスポット (1)
(5) 音響設備	音響調整卓



ロールバックチェアー（可動式）



中ホールロビー



反響板



スクリーン



緞帳開放



パテーションあり



パテーションなし



舞台なし



ギャラリー①



第2リハーサル室
(2F)



第3リハーサル室 (2F)



第4リハーサル室 (2F)



第2楽屋 (1F)



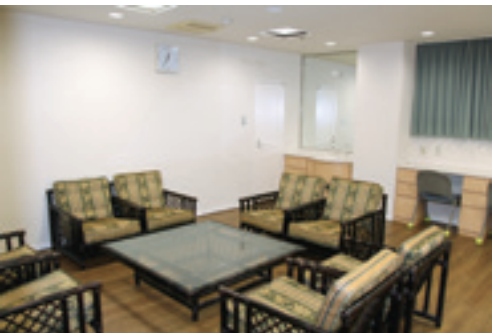
主催者控室 (1F)



第3楽屋 (1F)



第1リハーサル室 (2F)



第1楽屋 (1F)



駐車場 台数 (250台)



主催者駐車場

お申込みからご使用まで

使用お申込み

大ホール・中ホール・ギャラリー
※使用月の6か月前から申込みができます。



※空き状況の確認 (問い合わせ)



お申し込み



申請書提出



ホール使用料のお支払い



事前打合せ



使用当日



付属設備使用料お支払い

お申込みの手続き

申込み方法 使用者又は使用団体の代表者・担当者が直接来館し、申込み手続きを行ってください。電話や口頭による申込みはご遠慮ください。

申込み期間 使用月の6か月前から申し込みできます。

受付時間 午前8時30分～午後5時30分まで（土日休日不可、但し月初めが土日休日の場合可）

受付順位 使用の受付は先着順に行います。ただし、同時に複数の申込みがあった場合は、使用者間の協議または抽選によります。

使用規定について

使用期間：連続して使用できる期間は5日間。

使用時間：午前9時から午後10時まで。

区分	午前	午後	夜間	昼間	昼夜間	全日
時間帯	9:00～12:00	13:00～17:00	18:00～22:00	9:00～17:00	13:00～22:00	9:00～22:00

※使用時間には、会場の準備・後片付けに要する時間を含みますので、時間の配分に十分留意して催し物の企画を立ててください。

【使用例】						
開場18:30 開演19:00 終演21:00 使用時間 9:00～22:00						
9:00	12:00	13:00	16:00	18:30	19:00	21:00 22:00
搬入・仕込み		リハーサル			公演	片付け 搬出
入館		開場 開演			退館	

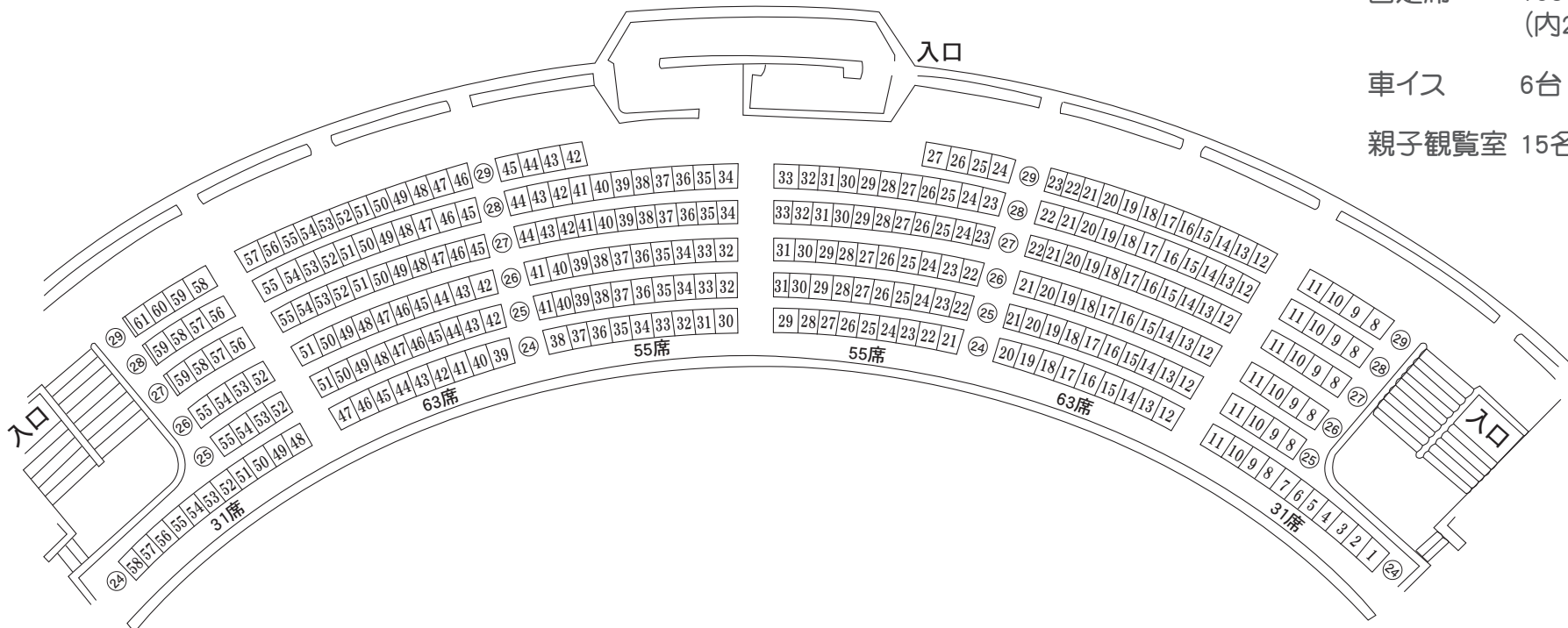
休館日等 休館日は毎週火曜日、年末年始（12月29日から翌年1月3日まで）
使用料 施設使用料は前納となっております。また、納入された使用料は原則として還付いたしません。
※次のような場合に限り全部又は一部をお返しくすることもあります。
① 使用者の責によらない理由により使用することができなくなったとき。 全額返還
② 使用者が次の期間内にその使用承認の変更又は取消を申し出たとき。
（大ホール30日前まで、中ホール10日前までの場合） 5割返還
※使用料金については「施設使用料金表」・「付属設備使用料金表」をご覧ください。
(P12,13)

使用の制限 次の条件に該当した場合は、使用の承認はいたしません。また、すでに承認済みの場合でも使用許可を取消し、あるいは中止することがあります。
① 使用者が市の条例や規則に違反したとき。
② 公の秩序を乱し、又は善良な風俗を害するおそれがあると認められるとき。
③ 危険物を使用する催し物で、災害発生のおそれがあると認められるとき。
④ 施設や付属設備、備品等を損傷し又は滅失するおそれがあると認められるとき。
⑤ 集団的又は常習的に暴力的不法行為を行うおそれがある組織の利益になると認められるとき。
⑥ 承認を受けた目的以外又は使用条件に違反したとき。
⑦ 使用の権利を譲渡し、もしくは転貸したとき。
⑧ その他の管理上支障あると認められるとき。

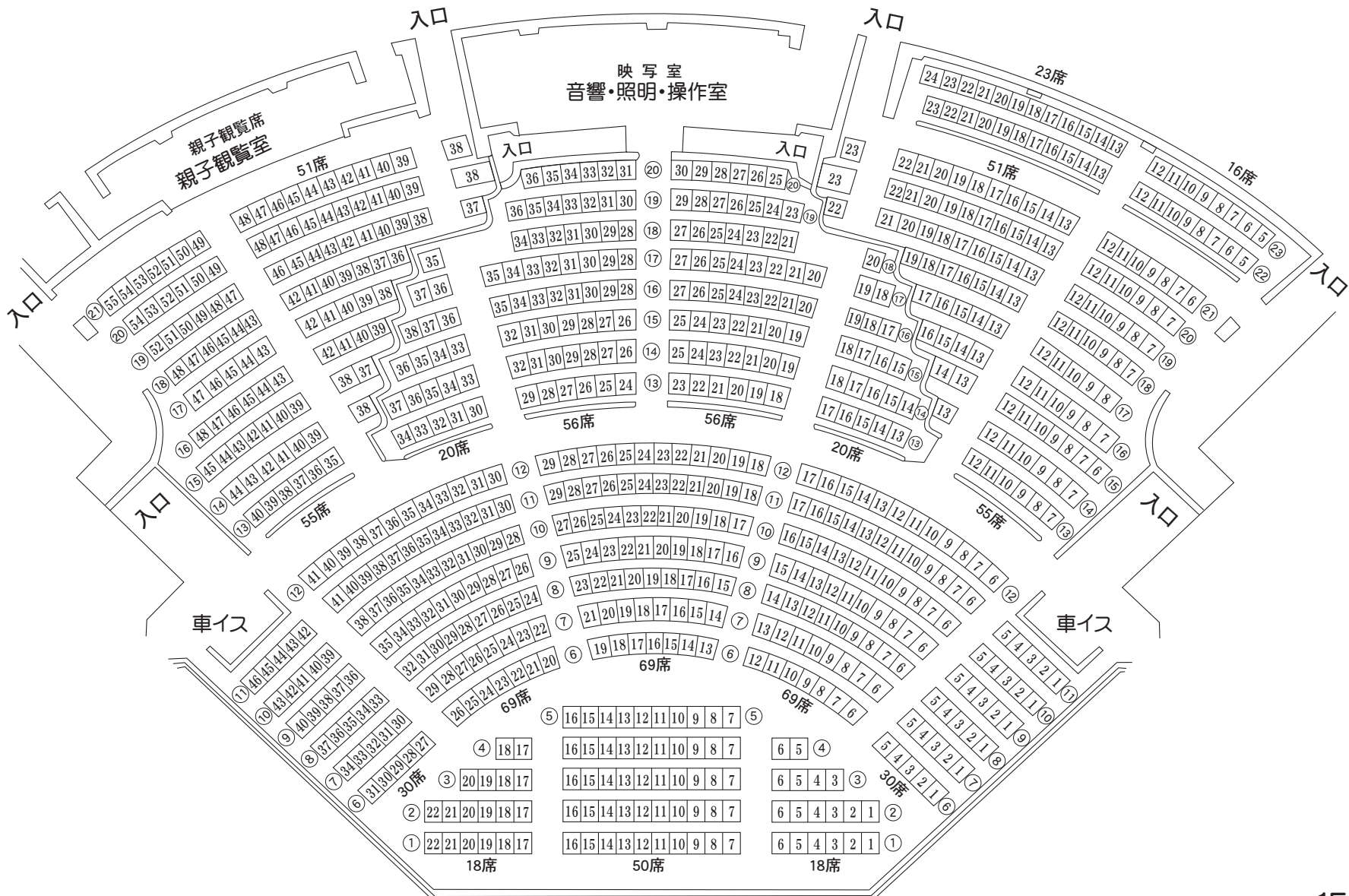
大ホール座席番号表

客 席 1075席
(内訳)
固定席 1054
(内2階席298)

車イス 6台
親子観覧室 15名



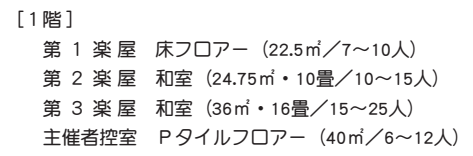
2F 298席



1F 756席

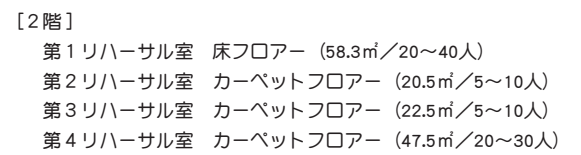
The first floor

【1階 平面図】



The second floor

【2階 平面図】



料金表（施設使用料）【税抜】

大ホール			料 金					
			午 前	午 後	夜 間	昼 間	昼夜間	全 日
			9:00～12:00	13:00～17:00	18:00～22:00	9:00～17:00	13:00～22:00	9:00～22:00
使用者が徴収する入場料等	無料～ 1,000未満	平日	19,900	40,000	48,200	57,400	83,800	97,200
		土・日 祝祭日	25,600	51,700	62,200	73,400	108,400	125,400
	1,000円以上 2,000円未満	平日	24,900	50,000	60,300	71,700	104,700	121,500
		土・日 祝祭日	32,000	64,600	77,700	91,800	135,500	156,800
	2,000円以上 3,000円未満	平日	29,900	60,000	72,400	86,000	125,600	145,800
		土・日 祝祭日	38,400	77,500	93,200	110,200	162,500	188,200
	3,000円以上	平日	35,900	72,000	86,900	103,200	150,700	175,000
		土・日 祝祭日	46,100	93,000	111,800	132,200	195,100	225,800
準備及び練習のために使用するとき又は、ホワイエ(大ホール)のみ使用するとき……当額基本料金料金の5割						※消費税別(10円未満切捨て)		

備考：施設使用料にはホワイエ、主催者控室、楽屋、ロビー楽屋リハーサル室等を含むものとする。

中ホール			料 金					
			午 前	午 後	夜 間	昼 間	昼夜間	全 日
			9:00～12:00	13:00～17:00	18:00～22:00	9:00～17:00	13:00～22:00	9:00～22:00
使用者が徴収する入場料等	無料～ 1,000未満	平日	6,800	13,700	18,700	19,300	30,400	37,200
		土・日 祝祭日	8,740	17,700	24,130	24,670	39,320	47,990
	1,000円以上 2,000円未満	平日	8,500	17,120	23,390	24,100	37,980	46,500
		土・日 祝祭日	10,920	22,110	30,130	30,850	49,150	59,700
	2,000円以上 3,000円未満	平日	10,210	20,550	28,080	28,910	45,560	55,800
		土・日 祝祭日	13,110	26,540	36,140	37,040	58,940	72,020
	3,000円以上	平日	12,260	24,660	33,710	34,690	54,660	66,970
		土・日 祝祭日	15,740	31,850	43,360	44,430	70,760	86,410
準備及び練習のために使用するとき……当額基本料金料金の5割					※消費税別(10円未満切捨て)			

備考：施設使用料にはホワイエ、主催者控室、楽屋、ロビー楽屋リハーサル室等を含むものとする。

ギャラリー（常設展示室）	1日	4,000
--------------	----	-------

超過 料金	12時～13時までの1時間 ➡ 午前の三分の一額
	17時～18時までの1時間 ➡ 午後の四分の一額
	22時～23時までの1時間 ➡ 夜間の四分の一額

- ①料金には、ホワイエ(大ホール)、主催者控室、楽屋、リハーサル室等を含みます。※楽屋は大ホール・中ホール共用です。
- ②入場料を徴収する場合とは、主催者(使用の許可を受けた者と異なる場合も含む) が、入場料のほか会費等いかなる名目であっても来場者から徴収する場合を含みます。
- ③次のいずれかに該当するときは、当該掲げる額とします。

(1)準備及び練習のために使用するとき。当料金の5割の額

(2)ホワイエ(大ホール)のみ使用するとき。当料金の5割の額
- ④許可を受けた時間を超過して使用する場合は、1時間を限度とします。
- ⑤使用時間に1時間未満の端数があるときは、当該端数を1時間とします。

料金表（付属設備使用料）【税別】

種 別	品 名	単位	料金 (円)
楽 器	ピアノ (ヤマハCFⅢ)	1台	7,900
	ピアノ (ヤマハS-400B)	1台	5,200
	ピアノ (ヤマハUX5)	1台	3,500
舞 台 設 備	オーケストラピット	1式	2,800
	平 台	1枚	120
	箱 馬	1個	30
	開き足 (常足、中足、高足)	1個	30
	反響板 (大ホール)	1式	2,800
	反響板 (中ホール)	1式	2,800
	指揮者台	1台	200
	オーケストラ用椅子	1脚	40
	コントラバス用椅子	1脚	200
	椅 子	1脚	40
	机	1台	40
	譜面台	1台	40
	譜面灯	1個	50
	めくり台	1台	40
	木 戸	1式	200
	松羽目	1枚	1,200
	背景幕	1枚	1,200
	紗 幕	1枚	2,000
	金屏風	1双	1,000
	緋毛せん	1枚	200
	長座布団	1枚	130
	地ガスリ	1枚	500
	姿 見 (移動式)	1台	200
	黒板・白板	1台	100
	上 敷	1枚	200
	雪かご	1式	500
	演 台 (大ホール)	1台	600
	演 台 (中ホール)	1台	400
	司会用演台	1台	300
	ドライアイスマシン	1台	2,800
	スモークマシン	1台	2,800
	ロールバックチェア (中ホール)	1式	2,800
音 響 設 備	拡声装置	1CH	2,800
	音響調整卓 (移動式)	1台	2,000
	コンデンサーマイクロホン	1本	700
	リボンマイクロホン	1本	600
	ダイナミックマイクロホン	1本	500
	三点吊マイク装置	1式	1,500
	エレベーターマイク装置	1式	1,600
	ワイヤレスマイク装置	1CH	2,050
	ステージスピーカー (大ホール)	1式	2,800
	ステージスピーカー (中ホール)	1式	1,000
	はね返りスピーカー	1台	1,000
	エフェクター類	1台	700
	テープレコーダー (オープン)	1台	700
	カセット・CD・MDプレーヤー	1台	700
	レコードプレーヤー	1台	700
	録音料 (オープン)	1式	2,500
	録音料 (カセット・MD)	1式	1,500
	マイクスタンド	1本	100
	アッテネーターボックス	1台	100
	回 線	1CH	1,000

種 別	品 名	単位	料金 (円)
大・中 ホー ル 照 明 設 備	ボーダーライト	1列	500
	サスペンションフライダクト	1列	1,000
	アッパーホリゾンフライダクト	1式	1,000
	ロアーホリゾンライト	1式	1,000
	シーリングスポットライト	1式	1,500
	フロントサイドスポットライト	1式	1,000
	フットライト	1式	500
	花道フットライト	1式	500
	固定トーマンタルスポットライト	1式	500
	プロセニウムサスペンションフライダクト	1式	1,300
	センターフォローピンスポットライト (大ホール)	1台	2,000
	センターフォローピンスポットライト (中ホール)	1台	1,000
	ランプピンスポットライト	1台	800
	カッタースポットライト	1台	800
	スポットライト (1kw)	1台	200
	スポットライト (500w)	1台	100
	エフェクトマシン	1台	1,300
	ミラーボール	1式	1,300
	星 球	1式	1,300
	スポットスタンド	1本	100
	反響板照明 (大ホール)	1式	1,300
	照明セット (大ホール)	Aセット	5,000
	照明セット (大ホール)	Bセット	10,000
	照明セット (中ホール)	Aセット	3,100
	照明セット (中ホール)	Bセット	5,000
そ の 他	映写機 (16mm)	1台	3,340
	スライドプロジェクター	1台	1,500
	ビデオプロジェクター	1台	3,340
	スクリーン	1台	1,000
	展示用パネル	1枚	50
	電 源	1kw	200

※附属設備使用料、1ステージごとに使用料を徴収する。 ※税別で表示しています。
ただし、長時間連続して使用する場合は、4時間ごとに1ステージとみなす。

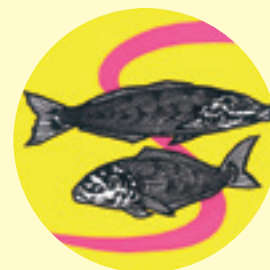
冷 房 使 用 料 【 税 別 】	大ホール	1時間につき	7,000
	大ホール舞台	1時間につき	2,000
	中ホール	1時間につき	3,600
	主催者控室	1時間につき	600
	第1楽屋	1時間につき	200
	第2楽屋	1時間につき	200
	第3楽屋	1時間につき	600
	第1リハーサル室	1時間につき	1,100
	第2リハーサル室	1時間につき	200
	第3リハーサル室	1時間につき	200
	第4リハーサル室	1時間につき	600

※税別で表示しています。

市民のシンボル



ガジュマル



シロギス



コノハチョウ



スイガイ



リュウキュウメジロ



カンヒザクラ



テッポウユリ

名護市民の歌

はつらつと
♩ = 約126

本田 秀雄 作詩
(名護市民の歌選定委員会補作)
城間 繁 作曲

1. な ん ご く の ひ か り あ て ふ り
2. な ん ん ぐ す の れ き り し あ て ふ り
3. や ん ば す の そ け り は あ か

4 れ は て し お み ち る な ご う
は え く ひ あ の か わ と な ぶ ん かい

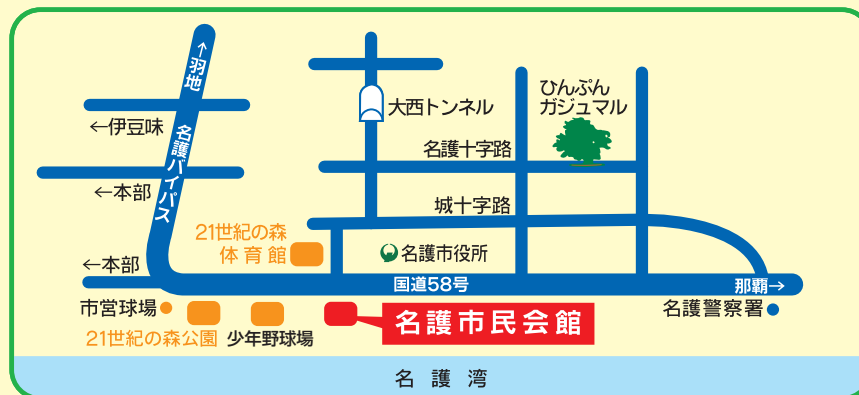
7 ら は あ お く す み わ た る
は は わ な と さ き か あ る

11 あ あ な ご し ふ る さ と な ご し こ の

15 ま ち に い き る よ ろ こ ら び を
の と ぞ わ み も あ こ ら び た に
と わ の し あ あ わ た せ を

18 う た お う よ あ な た も わ た し も
は げ も う よ

会館案内図



名護市民の歌

1. 南国の 光り溢れて
潮みちる名護浦青く澄みわたる
あゝ名護市 ふるさと名護市
このまちに 生きる歓びを
唄おうよ……………
あなたも わたしも
2. ^{なんぐすく}名護城 歴史照り映え
人の和と文化は花と咲きかおる
あゝ名護市 ふるさと名護市
このまちに ^{のぞ}希みあらたに
励もうよ……………
あなたも わたしも
3. ^{やんばる}山原の 空は明るく
^{あす}明日かけて市勢は若く盛りあがる
あゝ名護市 ふるさと名護市
このまちに とわの俵せを
築こうよ……………
あなたも わたしも

〒905-0014

沖縄県名護市港二丁目1番1号

TEL : 0980-53-5427 (代表)

FAX : 0980-53-5426

<https://www.city.nago.okinawa.jp/hall/>